

XIV edizione

VENEZIA A NAPOLI. IL CINEMA ESTESO *plus*

22>27 OTTOBRE 2024

programma



MARTEDÌ 22

MODERNISSIMO

17:00 | *Venezia Classici Restauri*

MODEL di Frederick Wiseman

1980, USA / 129'

Antonella Di Nocera legge
un messaggio di **Frederick Wiseman**

19:30 | *Venezia 81 Concorso*

KJÆRLIGHET (LOVE)

di Dag Johan Haugerud

Norvegia / 119'



SALA ASSOLI

18:30 | *Giornate degli Autori*

ANTIKVARIATI (THE ANTIQUE)

di Rusudan Glurjidze

Georgia, Svizzera, Finlandia,
Germania / 132'

21:00 | *Omaggio a Gaetano Di Vaio*

***LÀ BAS - Educazione criminale
di Guido Lombardi**

2011, Italia / 100'

Leone del futuro 2011

Premio "Luigi De Laurentis"



MERCOLEDÌ 23

MODERNISSIMO

17:00 | *Orizzonti Extra*
SHAHED (THE WITNESS)
di **Nader Saeivar**

Germania, Austria / 100'
Miglior film *Orizzonti Extra*
Premio spettatori *Armani Beauty*
In collaborazione con Goethe-Institut

19:00 | *Venezia Classici Doc*
***"I WILL REVENGE THIS WORLD WITH LOVE". S. PARADJANOV**
di **Zara Jian**

Armenia, Francia / 110'
Introduce **Gina Annunziata**

21:30 | *plus da Locarno Film Festival 2024*
***LUCE** di **Silvia Luzi, Luca Bellino**
Italia / 95'

Saranno presenti i registi
e la protagonista **Marianna Fontana**



SALA ASSOLI

18:30 | *Settimana Internazionale della Critica*
DON'T CRY, BUTTERFLY
di **Dương Diệu Linh**

Vietnam, Singapore, Filippine,
Indonesia / 97'

Film Vincitore *Settimana Internazionale della Critica*
Gran Premio I WONDERFULL - SIC

20:30 | *Orizzonti*
MISTRESS DISPELLER
di **Elizabeth Lo**

Cina, USA / 94'

 Premio *Autrici Under 40*
Valentina Pedicini - Miglior Regia



MERCOLEDÌ 23

INSTITUT FRANÇAIS

17:30 | *Giornate degli Autori*
MANAS di Marianna Brennand
Brasile, Portogallo / 101'
GdA Director's Award

19:30 | *Giornate degli Autori*
***SOUDAN, SOUVIENS-TOI**
(SUDAN, REMEMBER US)
di Hind Meddeb
Francia, Tunisia / 76'
Con i saluti della Console francese
Lise Moutoumalaya

LA PERLA (BAGNOLI)

19:00 | *Giornate degli Autori -*
Isola di Edipo / Notti Veneziane
***L'OCCHIO DELLA GALLINA**
di Antonietta De Lillo
Italia / 93'



TEATRO RICCIARDI (CAPUA)

20:30 | *Settimana Internazionale della Critica*
***ANYWHERE ANYTIME**
di Milad Tangshir
Italia / 82'
Premio Luciano Savena alla Miglior
Produzione Indipendente



VITTORIA (AVERSA)

18:30 e 21:00 | *Venezia Classici Restauri*
UNA GIORNATA PARTICOLARE
di Ettore Scola
1977, Italia / 105'
Introduce il film **Diego Del Pozzo**



GIOVEDÌ 24

INSTITUT FRANÇAIS

17:30 | *plus* da IDFA - International
Documentary Festival Amsterdam

***SILENCE OF REASON**
di Kumjana Novakova

Macedonia del Nord, Bosnia
ed Herzegovina / 63'

Premio per la Miglior regia,
Envision Competition - IDFA 2023

19:30 | *Orizzonti*

***MON INSÉPARABLE**
di Anne-Sophie Bailly

Francia / 95'

 *Consegna Premio Autrici Under 40*
Valentina Pedicini - Miglior Regia

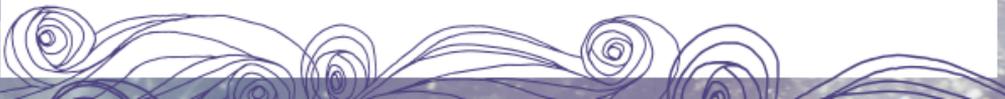


VITTORIA (NAPOLI)

19:00 | *Venezia 81 Fuori Concorso*

PHANTOSMIA di Lav Diaz

Filippine / 245'



VENERDÌ 25

INSTITUT FRANÇAIS

17:30 | *plus* da *Berlinale*

***HORS DU TEMPS**
di **Olivier Assayas**

Francia / 105'

Introduce **Carlo Chatrian**, direttore del Museo Nazionale del Cinema di Torino, già direttore della *Berlinale*

19:30 | *Settimana Internazionale della Critica*

***PAUL & PAULETTE TAKE A BATH**
di **Jethro Massey**

Regno Unito / 109'

Premio del Pubblico *The Film Club*



MAGIC VISION (CASALNUOVO)

19:00 | *Venezia 81 Fuori Concorso*

PHANTOMIA di **Lav Diaz**

Filippine / 245'

In collaborazione con *Sguardi Ostinati*

TEATRO RICCIARDI (CAPUA)

20:30 | *Giornate degli Autori*

***TAXI MONAMOUR**
di **Ciro De Caro**

Italia / 113'

Premio del Pubblico *GdA*



PARTENIO (AVELLINO)

18:30 | *Orizzonti*

***ANUL NOU CARE N-A FOST**
(THE NEW YEAR THAT NEVER CAME)

di **Bogdan Mureșanu**

Romania, Serbia / 138'

Premio *FIPRESCI* - Miglior film *Orizzonti*

In collaborazione con *Zia Lidia Social Club*



SABATO 26

INSTITUT FRANÇAIS

17:30 | *Orizzonti*

***ANUL NOU CARE N-A FOST
(THE NEW YEAR THAT
NEVER CAME)**

di Bogdan Mureșanu

Romania, Serbia / 138'

Saranno presenti il regista
e la DOP **Boroka Biro** vincitrice del

 *Premio Autrici Under 40*
Valentina Pedicini - Menzione speciale
per la direzione della fotografia

20:00 | *Giornate degli Autori*

***TAXI MONAMOUR**

di Ciro De Caro

Italia / 113'

Premio del Pubblico GdA

Sarà presente il regista.

Introduce **Gaia Furrer** direttrice
delle Giornate degli Autori

PARTENIO (AVELLINO)

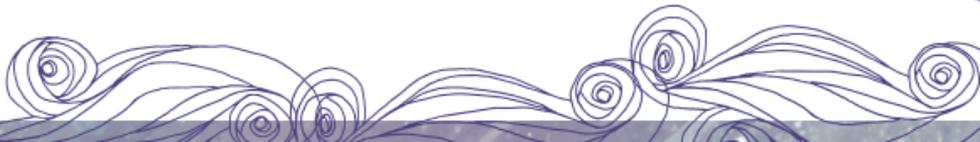
18:30 | *Settimana Internazionale della Critica*

***PAUL & PAULETTE TAKE A BATH
di Jethro Massey**

Regno Unito / 109'

Premio del Pubblico The Film Club

In collaborazione con Zia Lidia Social Club



DOMENICA 27

SALA ASSOLI

18:30 | *Isola di Edipo*

***LUIGI NONO. INFINITI POSSIBILI
di Manuela Pellarin**

Italia / 68'

In collaborazione con Dissonanzen

 **20:00** | *Consegna Premio Speciale
Autrici Valentina Pedicini
per la direzione della fotografia
a Daria D'Antonio*

20:30 | *Giornate degli Autori*
**PEACHES GOES BANANAS
di Marie Losier**

Francia, Belgio / 73'

In collaborazione con
Napoli Queer Festival

Film in v. o. con sottotitoli in italiano

*** Evento alla presenza del regista**

Biglietto singolo film 4 euro
Accredito Studenti 3 euro
Accredito Cinema 15 euro
validi per Sala Assoli e Institut Français
disponibili su www.azzurroservice.net

 veneziaanapoli@gmail.com

 www.veneziaanapoli.it

