

ischiafilmmfestival®



CASTELLO ARAGONESE XXII EDIZIONE

29 GIUGNO • 06 LUGLIO

PROGRAMMA

“
L'ESTATE È
FATTA
DI NOTTI
STELLATE
”

22
EDI-
ZIONE

FESTIVAL CINEMATOGRAFICO
INTERNAZIONALE
ISCHIA FILM FESTIVAL





IFF 2024

22 EDIZIONE

#THISISISCHIAFILMFESTIVAL

L'Ischia Film Festival festeggia i suoi 22 anni di attività culturale. In questi due decenni abbiamo diffuso , attraverso le opere in concorso , l'identità culturale dei luoghi. Grazie alla presenza di ospiti italiani ed internazionali , abbiamo evidenziato il rapporto tra il cinema e il territorio . Collocato nei suggestivi spazi all'aperto del maestoso castello Aragonese, anche quest'anno il festival vedrà una serie di anteprime tra lungometraggi e cortometraggi in diversi linguaggi cinematografici, che raccontano storie e paesaggi, identità ed emozioni. La presenza di illustri ospiti nazionali ed internazionali, accanto ad astri nascenti del panorama cinematografico, darà vita agli incontri "parliamo di Cinema". Per raccontarvi questa edizione "cinematografica", grazie alla collaborazione con la Fondazione 3M, nel suggestivo Carcere Borbonico proponiamo la mostra "Elio Luxardo e il cinema, La ricerca della bellezza", a cura di Roberto Mutti. Una raccolta di 32 scatti dell'artista, noto per essere il fotografo delle dive e dei divi di Cinecittà. Vi aspettiamo all'imbrunire, dinanzi al tramonto, in attesa che le stelle facciano da corollario alle proiezioni.





PROIEZIONI E INCONTRI IN UNA SUGGESTIVA LOCATION





PROGRAMMA E BIGLIETTI

Sabato / Saturday	29 Giugno	8 • 13
Domenica / Sunday	30 Giugno	14 • 19
Lunedì / Monday	1 Luglio	20 • 25
Martedì / Tuesday	2 Luglio	26 • 31
Mercoledì / Wednesday	3 Luglio	32 • 37
Giovedì / Thursday	4 Luglio	38 • 43
Venerdì / Friday	5 Luglio	44 • 49
Sabato / Saturday	6 Luglio	50 • 51

I biglietti per le singole aree di proiezioni si possono acquistare presso l'infopoint al Piazzale Aragonese ad Ischia Ponte (accanto al bar Cocò). Sul sito del festival (www.ischiafilmfestival.it) è inoltre possibile acquistare i biglietti on line e in prevendita. Il biglietto include l'accesso al castello nella sala di proiezione scelta, gli incontri "Parliamo di cinema" programmati nella medesima sala". Il programma della ventiduesima edizione prevede incontri con gli autori, proiezioni distribuite tra lungometraggi e cortometraggi, nelle sezioni competitive e non competitive. Quasi tutte le proiezioni sono introdotte dal regista o da uno dei protagonisti del film.

REGOLAMENTO

Il castello Aragonese oltre ad essere un bene culturale è soprattutto una proprietà privata, pertanto si prega di osservare il massimo rispetto dei luoghi. Il biglietto è personale e a sempre esibito all'ingresso in sala ed in caso di successivi controlli. Chi dovesse smarrire il biglietto di ingresso non potrà accedere al festival. Con il biglietto si può accedere al castello esclusivamente dalle ore 20:00 alle ore 23:00. In caso di pioggia o di condizioni meteo proibitive non sarà effettuato alcun rimborso sull'acquisto. Durante le proiezioni e gli incontri si prega di spegnere i cellulari o di abbassare la suoneria al minimo. Il presente programma potrà subire variazioni senza preavviso. Con il titolo d'acquisto si conferma la pressa visione e si accetta implicitamente il presente regolamento.

(TIPS) FESTIVAL CHOISE

RISTORANTI /FOOD: (Ischia Ponte)

"Da Cocò" • Pontile Aragonese
"O'Sole mio" • Spiaggia dei Pescatori
"Ciro's Sons" • Via Giovanni da Procida

IMMERSIONI /ESCURSIONI:

"Il Borgo di Mare" • Ischia Ponte

RELAX / WELLNESS

"Parco Termale Poseidon" • Forio
"Parco Termale Negombo" • Lacco Ameno

VIAGGIARE / TRAVELLING

"Alilauro" • Aliscafi da e per Napoli, Capri, Sorrento
"Imperatore Travel" • Giro dell'isola, escursioni, transfer



PARLIAMO DI CINEMA

Al Castello Aragonese



Stellan Skarsgård



Charlotte Rampling



Susanne Bier



Aura Garrido



Alessandro Gassmann



Michele Riondino



Catrinel Marlon



Francesco Dil Leva



Maurizio Nichetti



Neri Parenti



Marco D'Amore



Piero Messina



Jack Farthing

“A CASA DI LUCHINO”: GLI INCONTRI DI CINEMA DELL'ISCHIA FILM FESTIVAL ALLA COLOMBAIA DI VISCONTI

In occasione della ventiduesima edizione dell'Ischia Film Festival, grazie al sostegno del Comune di Forio si terranno gli incontri di cinema presso la Colombaia di Visconti,. Questi incontri avranno luogo dal 30 giugno al 4 luglio, offrendo un'opportunità unica per gli appassionati del cinema di immergersi nell'universo cinematografico attraverso degli incontri con illustri ospiti nazionali ed internazionali.



CATTEDRALE *dell'*ASSUNTA

SABATO 29 GIUGNO • ORE 21:00 • INGRESSO € 15,00



Annalisa Corrado



Presentazione del libro: Io e i #Greenheros di Alessandro Gassmann

Il popolare attore e regista, attualmente impegnato nelle riprese del suo ultimo film, presenta al pubblico del festival la sua visione di un mondo ecologico introducendo il suo libro "Io e i Green Heroes". A seguire il film "Il silenzio grande"

IL SILENZIO GRANDE

Di **Alessandro Gassmann**

Lingua: • 106' •

Italiano • Sott. **Inglese**

Villa Primic, un tempo dimora lussuosa ora fatiscente, è in vendita. La scelta è contestata da Valerio, il capofamiglia, che scoprirà dolorose verità.



OMAGGI





□ CERIMONIA DI PREMIAZIONE

ISCHIA
FILM

AWARD



ad **Alessandro Gassmann**

PIAZZALE delle ARMI

SABATO 29 GIUGNO • ORE 21:00 • INGRESSO € 15,00

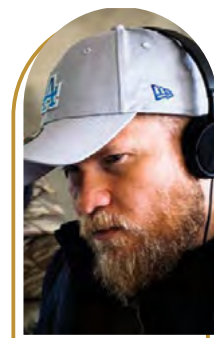
LA GIUSTIFICAZIONE

Di **Alex Marano** • 17' • Lingua: **Italiano, dialetto napoletano** •
Sott. **Inglese**

Mattia è un ragazzino di undici anni che vive in una provincia di Napoli anni 90 sospesa in un tempo di sconforto ed effimera speranza.



CORTOMETRAGGI IN CONCORSO



Parliamo di cinema con
Mario Di Leva
Alex Marano



ADAGIO

Di **Stefano Sollima** • 127' • Lingua: **Italiano** • Sott. **Inglese**

Il sedicenne Manuel assiste l'anziano padre e cade vittima di un ricatto. In fuga dagli estorsori, si rivolge a due ex-criminali, vecchie conoscenze familiari.



Parliamo di cinema con **Francesco Di Leva**

L'attore napoletano, vincitore del David di Donatello 2023 come miglior attore non protagonista per il suo ruolo nel film "Nostalgia" di Mario Martone, incontra il pubblico del festival

BEST OF



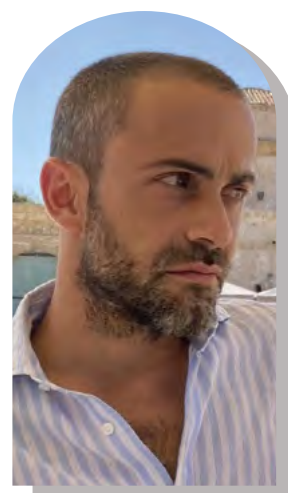
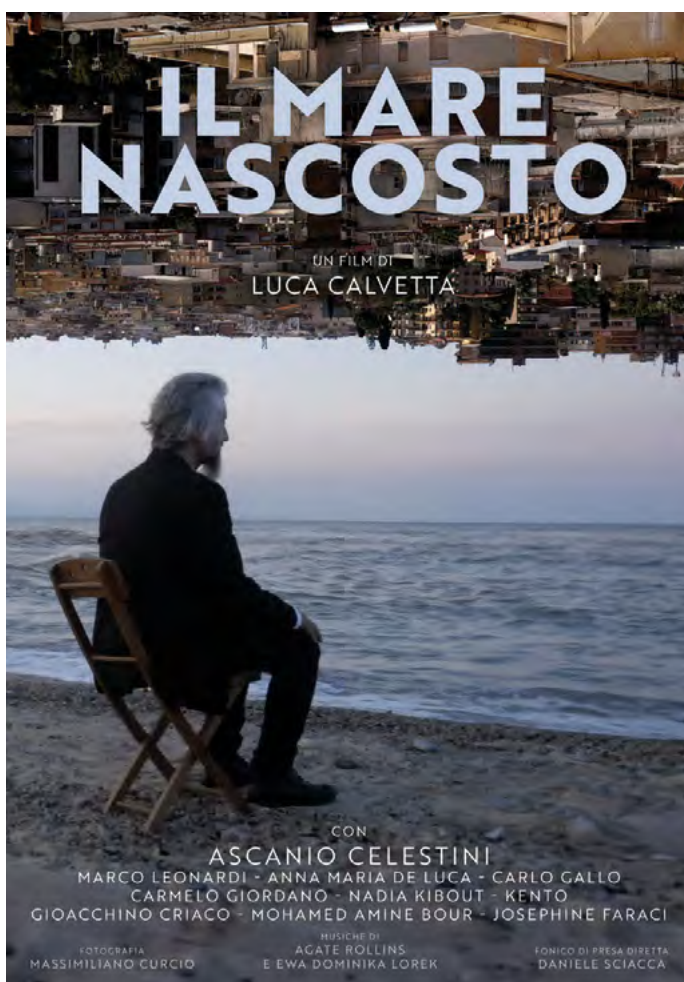
TERRAZZA CASA *del* SOLE

SABATO 29 GIUGNO • ORE 21:00 • INGRESSO € 10,00

IL MARE NASCOSTO

Di **Luca Calvetta** • 70' • Lingua: **Arabo, Francese, Italiano** •
Sott. **Italiano**

Il mare nascosto è una libera trasposizione della favola de Il piccolo principe nella realtà del sud Italia, a cavallo tra cinema, teatro e documentario.



Parliamo di Cinema con
Luca Calvetta

LOCATION NEGATA





NON PIANGERE

Di **Niccolò Corti** • 16' • Lingua: **Arabo** • Sott. **Italiano**

Non essendo più disponibili spazi liberi nei cimiteri islamici del nord Italia, Mustafa, con l'ignaro figlio Chafik, dovrà trovare una soluzione non essendoci più.



LOCATION NEGATA



TITANIC VERSIONE ADATTA ALLE FAMIGLIE IRANIANE

Di **Farnoosh Samadi** • 15' • Lingua: **Persiano** • Sott. **Italiano**

Il film Titanic viene trasmesso per la prima volta dalla TV nazionale iraniana in una versione adatta alle famiglie iraniane.

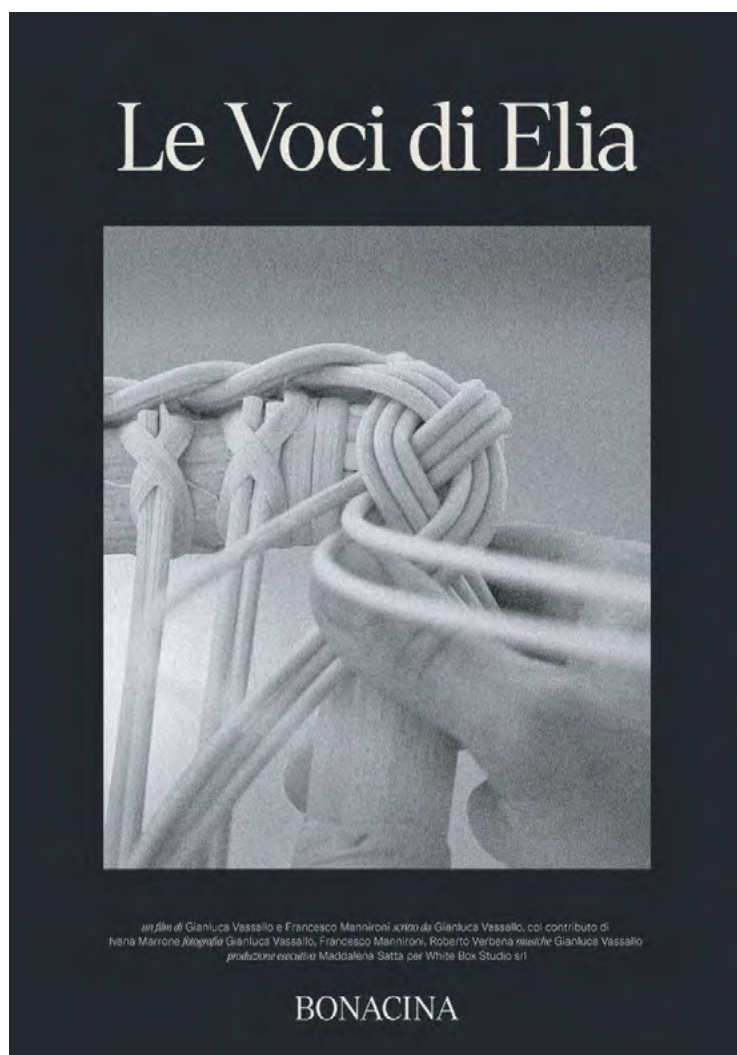
CATTEDRALE *dell'*ASSUNTA

DOMENICA 30 GIUGNO • ORE 21:00 • INGRESSO € 15,00

LE VOCI DI ELIA

Di **Gianluca Vassallo** • 30' • Lingua: **Italiano**

Il documentario racconta la storia di Bonacina, azienda familiare di design e artigianato attiva da 135 anni, attraverso le storie degli abili maestri.



OMAGGI



Il cinema incontra il grande Made in Italy a Ischia con “Le voci di Elia” e il racconto di Bonacina, leader mondiale del settore del mobile di design in giunco e midollino



ISCHIA FILM

AWARD

CERIMONIA DI PREMIAZIONE



Parliamo di cinema con **Charlotte Rampling**

L'attrice britannica, interprete di film iconici come "La caduta degli dei", "Il portiere di notte", "Dune", vincitrice dell'Orso d'argento per "45 anni", della Coppa Volpi per "Hannah" e di svariati altri premi prestigiosi, incontra il pubblico del festival

JUNIPER UN BICCHIERE DI GIN

Di **Matthew J.Saville** • 94' • Lingua: **Inglese** • Sott. **Italiano**

Al ritorno dal collegio, un ragazzo autolesionista scopre che la madre alcolizzata si è trasferita da lui. Una lotta di potere permetterà a lui di riabbracciare la vita e alla madre di affrontare la morte.



OMAGGI



PIAZZALE delle ARMI

SABATO 30 GIUGNO • ORE 21:00 • INGRESSO € 15,00

L'ACQUA DI SAN GIOVANNI

Di **Anna Claudia Bassani** • 19' • Lingua: **Italiano** • Sott. **Inglese**

Lidia è una ragazza troppo leggera per stare a terra. Sua madre, nella notte tra il 23 e il 24 giugno, chiede aiuto all'acqua magica di San Giovanni.



IT TURNS BLUE

Di **Shadi Karamroudi** • 15' • Lingua: **Persiano** • Sott. **Italiano**

Pari nasconde la violenza del fratello nei confronti della sua stessa figlia di 3 anni.



CORTOMETRAGGI IN CONCORSO

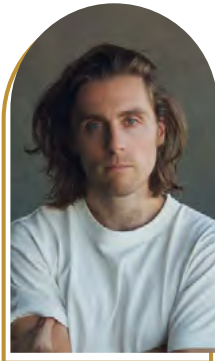




ELECTRA

Di **Hala Matar** • 85' • Lingua: **Inglese** • Sott. **Italiano**

Una giornalista è in viaggio per intervistare un famoso musicista a Roma, dove un cordiale invito ad una residenza di campagna si trasforma in qualcosa che va ben oltre le aspettative di chiunque.



Parliamo di cinema con
Daryl Wein
Hala Matar
Jack Farthing

LUNGOMETRAGGI IN CONCORSO



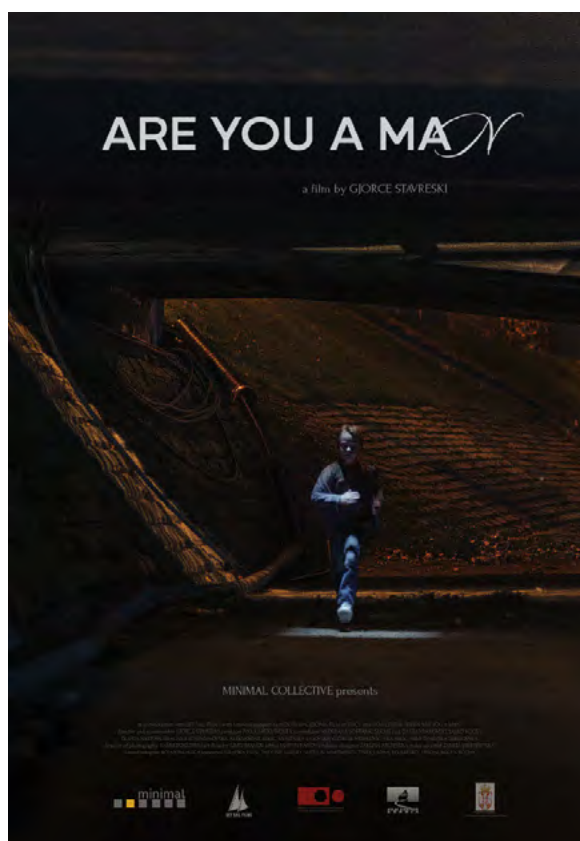
TERRAZZA CASA *del* SOLE

SABATO 30 GIUGNO • ORE 21:00 • INGRESSO € 7,00

ELEGY FOR A VILLAGE

Di **Weipeng Huang** • 13' • Lingua: **Cinese** • Sott. **Inglese**

Componi una poesia sentimentale sul tempo, usando frammenti di vere immagini che ritraggono elementi della tua città.



CORTOMETRAGGI IN CONCORSO



ARE YOU A MAN

Di **Gjorce Stavreski** • 15' • Lingua: **Macedone** • Sott. **Italiano**

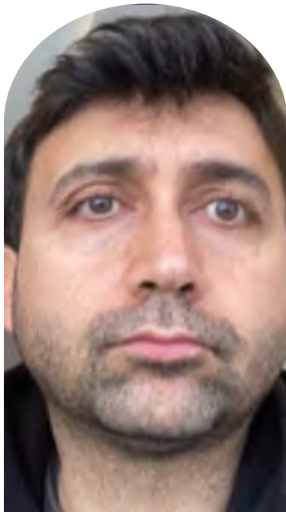
Per testare la sua mascolinità, un uomo propone una sfida ad un bambino nel cuore della notte.



WHEN THE WALNUT LEAVES TURN YELLOW

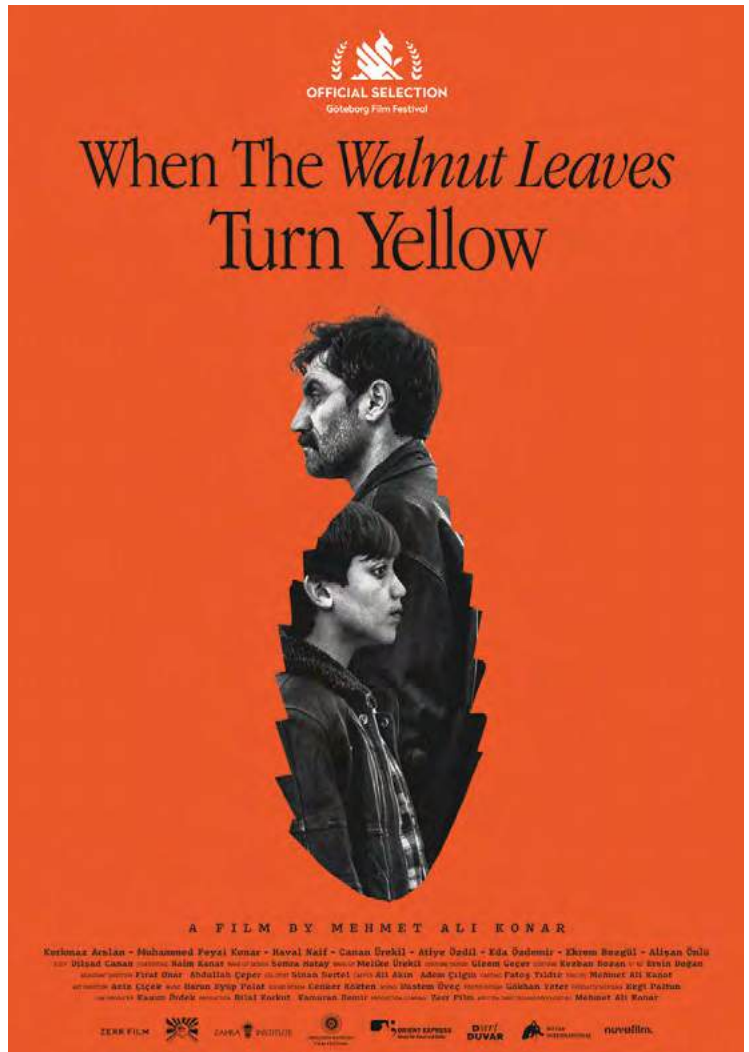
Di **Mehmet Ali Konar** • 100' • Lingua: **Curdo** • Sott. **Italiano**

Un giovane padre cerca di insegnare al suo piccolo figlio come gestire la sua vita e come mantenersi quando morirà, senza dirgli che sta morendo.



Parliamo di Cinema con:
Mehmet Ali Konar

LUNGOMETRAGGI IN CONCORSO



CATTEDRALE *dell'*ASSUNTA

LUNEDÌ 01 LUGLIO • ORE 21:00 • INGRESSO € 15,00

CERIMONIA DI PREMIAZIONE



ISCHIA FILM ACHIEVEMENT AWARD

La regista danese, premio Oscar per il film "In un mondo migliore", incontra il pubblico del festival.



a **Susanne Bier**




GIRASOLI

Di **Catrinel Marlon** • 97' • Lingua: **Italiano** • Sott. **Inglese**
1963. La giovane infermiera Anna nel reparto minorile di un manicomio conoscerà una quindicenne schizofrenica.



Parliamo di Cinema con
Catrinel Marlon
che presenta al festival
la sua opera prima.

BEST OF




PIAZZALE *delle* ARMI

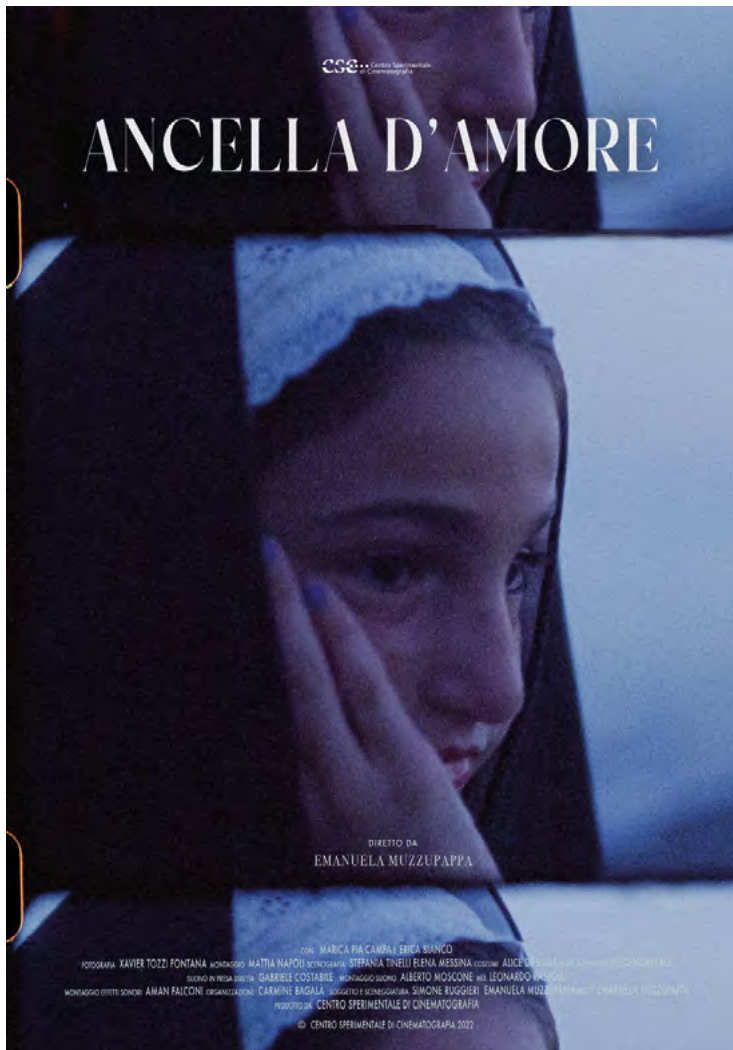


LUNEDÌ 01 LUGLIO • ORE 21:00 • INGRESSO € 10,00

ANCELLA D'AMORE

Di **Emanuela Muzzupappa** • 18' • Lingua: **Italiano e dialetto calabrese** • Sott. **Inglese**

In un piccolo paese del sud, il voto di una madre salva la figlia da morte certa.



CORTOMETRAGGI IN CONCORSO





THE STRANGERS' CASE

Di **Brandt Andersen** • 97' • Lingua: **Inglese, Arabo, Greco** •
Sott. **Italiano**

Film ispirato a un'opera teatrale collettiva sulla figura storica di Sir Thomas More, nella quale Shakespeare affronta il tema dei rifugiati, implorando empatia e offrendo una riflessione attuale sulla loro condizione.



Parliamo di Cinema con
Brandt Andersen

LOCATION NEGATA



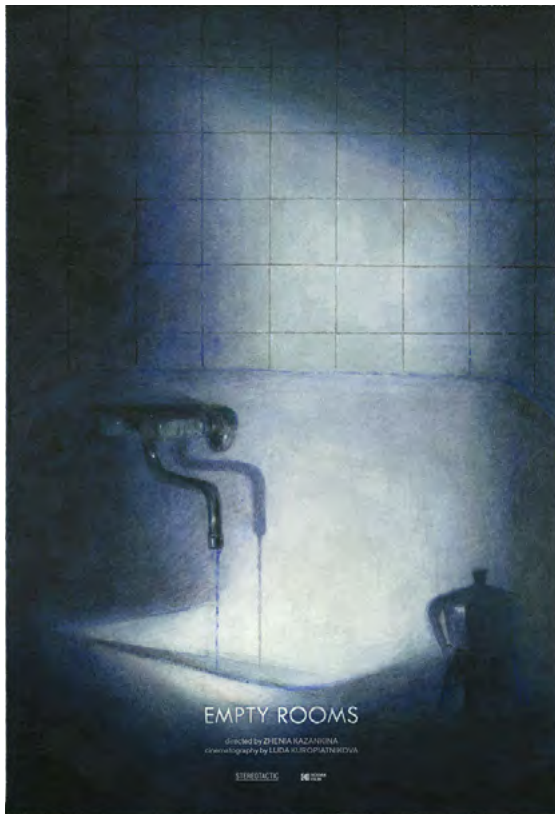
TERRAZZA CASA *del* SOLE

LUNEDÌ 01 LUGLIO • ORE 21:00 • INGRESSO € 10,00

EMPTY ROOMS

Di **Zhenia Kazankina** • 5' • Lingua: **Russo** • Sott. **Italiano**

In seguito a un'emigrazione di massa dalla Russia, una commovente lettera d'amore viene scritta tra gli spazi domestici abbandonati da amici e familiari.



LOCATION NEGATA



where the wild frangipanis grow

katara ieyabara

a film by nirartha bas diwangkara

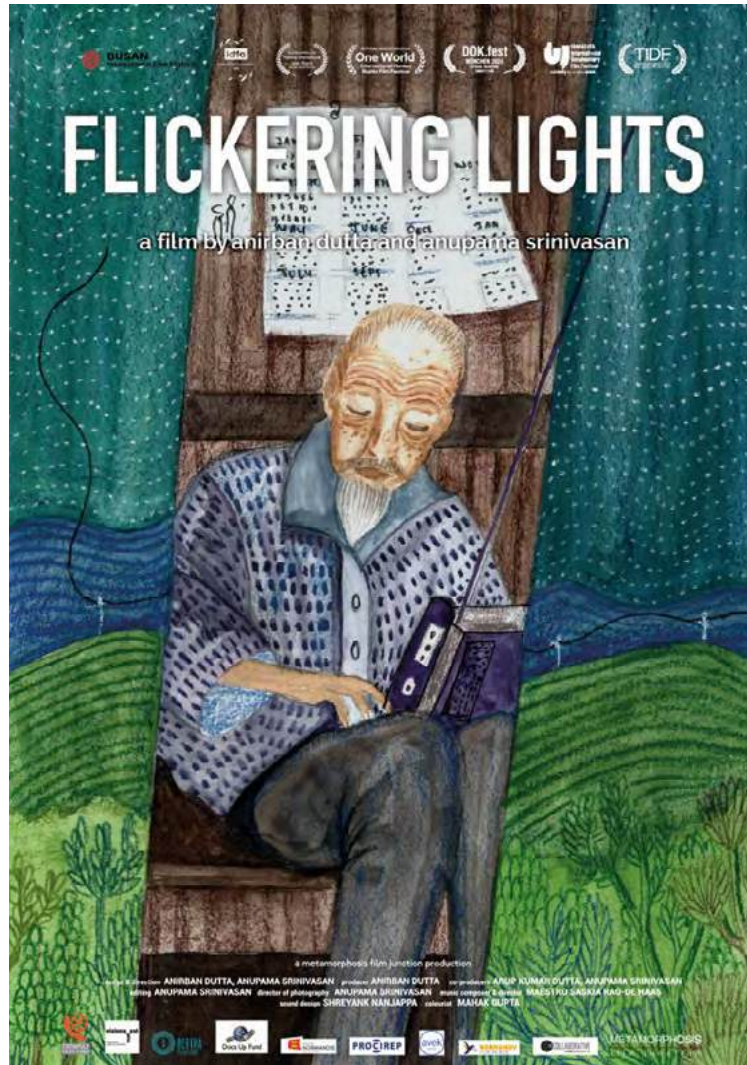
PER INFORMAZIONI SULLA LOCATION NEGATA VISITATE IL SITO WWW.LOCATIONNEGATA.COM. LE SEDI SONO IN TUTTI I CINEMA DELLA REGIONE ISCHIA. IL CINEMA PIU' VICINO A VOI E' INDICATO IN BASSO. IL CINEMA PIU' VICINO A VOI E' INDICATO IN BASSO. IL CINEMA PIU' VICINO A VOI E' INDICATO IN BASSO. IL CINEMA PIU' VICINO A VOI E' INDICATO IN BASSO.

TEICO FILM STUDIO KINO

WHERE THE WILD FRANGIPANIS GROW

Di **Nirartha Bas Diwangkara** • 12' • Lingua: **Indonesiano e Balinese** • Sott. **Italiano**

Un assistente personale in un ashram è parte di un triangolo sentimentale con il suo carismatico guru e un'innocente recluta.



LUNGOMETRAGGI IN CONCORSO



FLICKERING LIGHTS

Di **A. Srinivasan** • **A. Dutta** • 90' • Lingua: **Tangkul** •
Sott. **Italiano**

Un villaggio tra le colline del nord-est dell'India ha sempre vissuto senza elettricità. Ora, giunge la notizia che finalmente possa arrivare.

CATTEDRALE *dell'*ASSUNTA

MARTEDÌ 02 LUGLIO • ORE 21:00 • INGRESSO € 15,00

CERIMONIA DI PREMIAZIONE



ISCHIA FILM ACHIEVEMENT

AWARD



a **Gloria Reuben**

A 30 anni dal primo medical drama, omaggio alla nota dottoressa Jeanie Boulet di “E.R. - Medici in prima linea”.



AMANECE

Di **Juan Francisco Viruega** • 90' • Lingua: **Spagnolo** • Sott. **Italiano**
 Iba torna nella sua città natale dopo una rottura. Lì incontra di nuovo
 ua sorella Candela. Le due guariranno vecchie ferite mentre assistono
 la madre negli ultimi giorni di vita.



Parliamo di cinema con
Aura Garrido e
Juan Francisco Viruega

LUNGOMETRAGGIO IN CONCORSO



PIAZZALE *delle* ARMI

MARTEDÌ 02 LUGLIO • ORE 21:00 • INGRESSO € 15,00

PALAZZINA LAF

Di **Michele Riondino** • 99' • Lingua: **Italiano**

Caterino Lamanna, operario siderurgico, viene reclutato da un dirigente dell'ILVA di Taranto per indagare sul sindacalista che infiamma gli animi dell'azienda.



Parliamo di cinema con
Michele Riondino

Il vincitore del David di Donatello come miglior attore protagonista e come esordio alla regia, presenta il suo primo film dietro la macchina da presa in un incontro con il pubblico del festival

BEST OF





THE LAKE

Di **Yangkyi Tsering** • 10' • Lingua: **Tibetano** • Sott. **Italiano**

La giovane pastora tibetana, Reva, intraprende un viaggio per realizzare il desiderio di pellegrinaggio insoddisfatto di sua nonna.



LOCATION NEGATA



TERRAZZA CASA *del* SOLE

MARTEDÌ 02 LUGLIO • ORE 21:00 • INGRESSO € 10,00

BUFFER ZONE

Di **Savvas Stavrou** • 15' • Lingua: **Turco** • Sott. **Italiano**

Due giovani soldati, oltre le linee nemiche, si innamorano e fuggono dalle loro opprimenti paure attraverso la musica.



LOCATION NEGATA



CORTOMETRAGGI IN CONCORSO



TENNIS, ORANGES

Di **Sean Pecknold** • 11' • Lingua: **Cinese Mandarino** • Sott. **Italiano**

Un aspirapolvere robot abbandona il suo lavoro alla ricerca di uno scopo. Nel suo girovagare incontra due conigli solitari bloccati in loop perpetui quotidiani.



BANGARANG

Di **Giulio Mastromauro** • 75' • Lingua: **Dialetto Tarantino** •
Sott. **Italiano**

I bambini sanno essere chiassosi, spensierati, giocosi, inconsapevoli, violenti. Anche a Taranto, la città che ospita la più grande acciaieria d'Europa.



LUNGOMETRAGGIO IN CONCORSO



Parliamo di cinema con
Giulio Mastromauro

CATTEDRALE *dell'*ASSUNTA

MERCOLEDÌ 03 LUGLIO • ORE 21:00 • INGRESSO € 15,00

CERIMONIA DI PREMIAZIONE



LIFE
TIME

AWARD



Parliamo di cinema con
Neri Parenti

Dall'universo di Fantozzi ai primi Cinepanettoni, il regista Neri Parenti racconta la sua visione del cinema in un incontro con il pubblico del festival



a **Neri Parenti**



ROSINANTE

• Di **Baran Gunduzalp** • 103'

Lingua: **Turco** • Sott. **Italiano**

Una coppia ex-biancocollare in una grande metropoli e il loro figlio muto di sei anni avviano un servizio di moto taxi, finché la moto viene rubata.



LUNGOMETRAGGIO IN CONCORSO



Parliamo di cinema con
Baran Gunduzalp
Fatih Sonmez



PIAZZALE *delle* ARMI

MERCOLEDÌ 03 LUGLIO • ORE 21:00 • INGRESSO € 10,00

ANOTHER END

Di **Piero Messina** • 130' • Lingua: **Inglese, Spagnolo** • Sott. **Italiano**

Dopo la morte della compagna, Sal cerca conforto attraverso una tecnologia che trapianta i ricordi e la personalità del defunto nel corpo di un volontario.



BEST OF



*Il film italiano candidato alla
74 edizione del festival di
Berlino 2024 in anteprima
ad Ischia*



PARLIAMO DI CINEMA



CON

Piero Messina

Il talentuoso regista siciliano, vincitore del Globo d'oro e del Nastro d'Argento per i nuovi sceneggiatori con "L'attesa", presenta il suo ultimo film in un incontro con il pubblico del festival



ISCHIA FILM FESTIVAL

TERRAZZA CASA *del* SOLE

MERCOLEDÌ 03 LUGLIO • ORE 21:00 • INGRESSO € 7,00

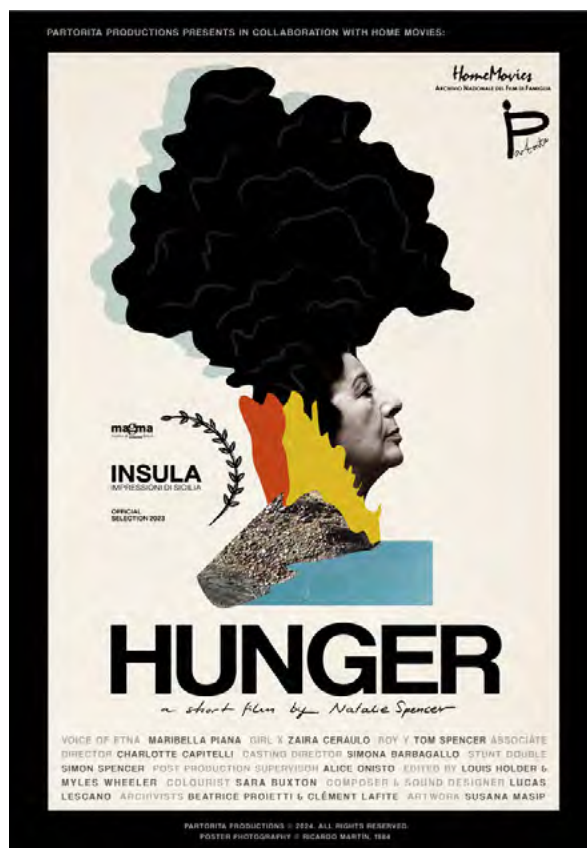
SUSURRO

Di **Gabriel Gonzales Acosta** • 13' • Lingua: **Spagnolo** • Sott. **Italiano**

Viene svolto un viaggio sonoro mentre due donne inseguono il sussurro dell'universo in cima a una vetta desolata, sfumando i confini tra i mondi.



LOCATION NEGATA



CORTOMETRAGGIO IN CONCORSO



HUNGER

Di **Natalie Spencer** • 9' • Lingua: **Dialetto siciliano** • Sott. **Italiano**

La signora Aetna (Etna) si annoia e la noia può essere una cosa pericolosa per chi ti circonda quando sei una dea vulcanica.



Parliamo di cinema con
Natalie Spencer e
Maribella Piana



THE ANNOYED

Di **Mehdi Fard Ghaderi** • 85' • Lingua: **Persiano** • Sott. **Italiano**

Film a episodi su tre registi iraniani che cercano di raccontare i problemi sociali sugli abusi contro le donne e sulle esecuzioni.



Parliamo di cinema con
Mehdi Fard Ghaderi

LOCATION NEGATA



CATTEDRALE *dell'*ASSUNTA

GIOVEDÌ 04 LUGLIO • ORE 21:00 • INGRESSO € 15,00

CERIMONIA DI PREMIAZIONE



ISCHIA FILM ACHIEVEMENT

AWARD

Il celebre attore svedese riceve il premio alla Carriera e si racconta in un incontro con il pubblico del festival. A seguire uno dei suoi film più iconici



a **Stellan Skarsgård**



MAMMA MIA!

Di **Phyllida Lloyd** • 108' • Lingua: **Italiano**

Sophie sogna di farsi accompagnare all'altare dal suo vero padre. Per farlo, decide di invitare al suo matrimonio i tre uomini del passato della madre.

ISCHIA FILM FESTIVAL

PIAZZALE *delle* ARMI

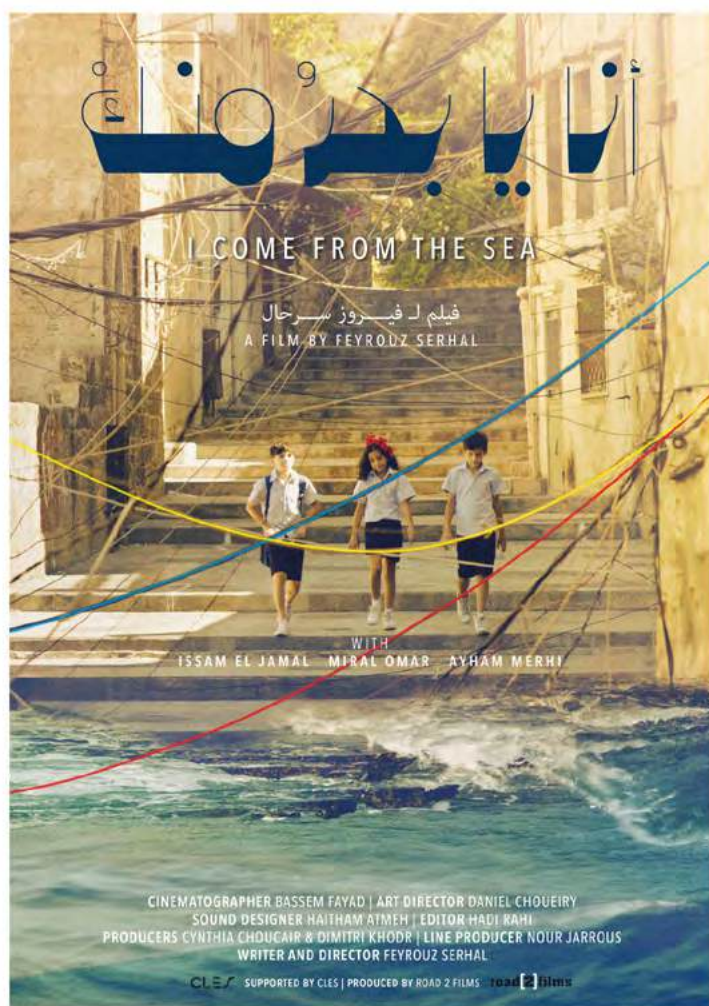


GIOVEDÌ 04 LUGLIO • ORE 21:00 • INGRESSO 7,00 €

I COME FROM THE SEA

Di **Feyrouz Serhal** • 22' • Lingua: **Arabo** • Sott. **Italiano**

Samar, Jude e Imad, tre amici undicenni, saltano la scuola e si avventurano nella loro città, Tripoli. Il loro incontro con la città crea magia in ogni angolo.



LOCATION NEGATA





GONDOLA

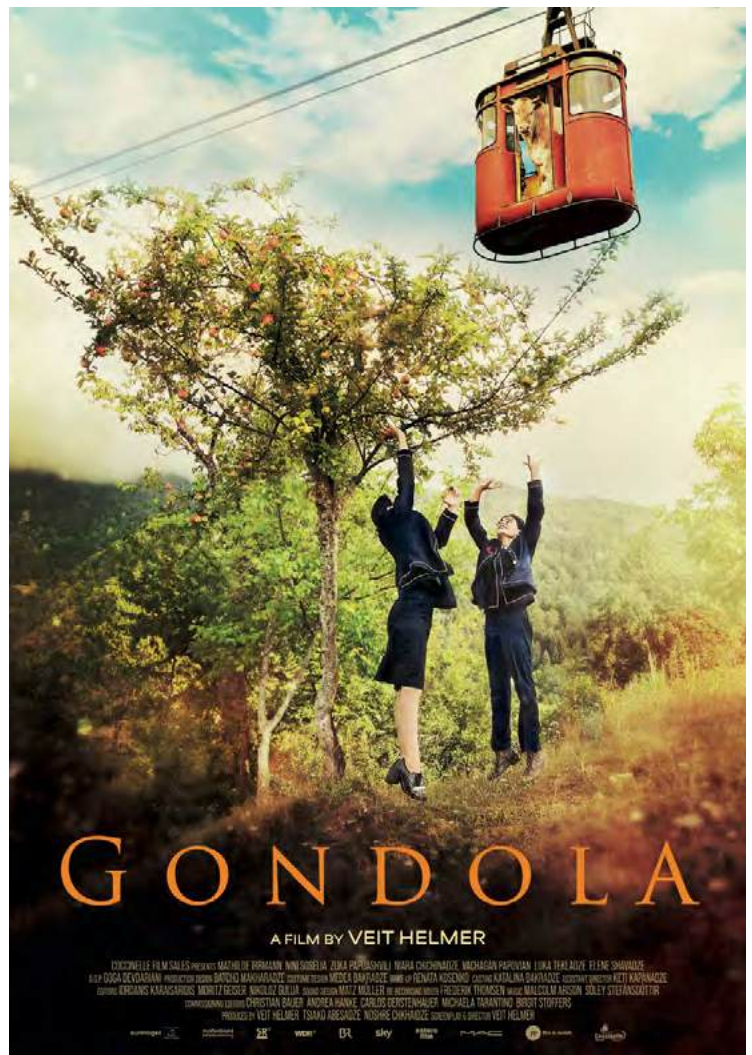
Di **Veit Helmer** • 85' • Lingua: **No dialoghi** • Sott. **No**

“Gondola” è una storia d’amore poetica di due assistenti della funivia in un remoto villaggio tra le montagne georgiane. Il film è raccontato senza dialoghi.



Parliamo di cinema con
Veit Helmer

CORTOMETRAGGIO IN CONCORSO



TERRAZZA CASA *del* SOLE

GIOVEDÌ 04 LUGLIO • ORE 21:00 • INGRESSO € 10,00



SOLO LA LUNA COMPRENDERÀ

Di **Kim Torres** • 18' • Lingua: **Spagnolo, Creolo, Inglese** •
Sott. **Italiano**

Quando una luna magica compare nel cielo, differenti linee temporali si intrecciano nella misteriosa e stagnante città di Manzanillo.



CORTOMETRAGGIO IN CONCORSO



IVALU

Di **A. Walter, P.K.Jørgensen** • 15' • Lingua: **Groenlandese** •
Sott. **Italiano**

Ivalu è scomparsa. La sua sorellina cerca disperatamente di trovarla mentre la vasta natura della Groenlandia nasconde segreti. Dov'è Ivalu?



ITU NINU

Di **Itandehui Jansen** • 72' • Lingua: **Mistechi, Inglese** • Sott.

Italiano

In una città intelligente altamente controllata nell'anno 2084, due migranti climatici cercano entrare in contatto scrivendosi lettere tradizionali.



Parliamo di cinema con
Itandehui Jansen

LOCATION NEGATA



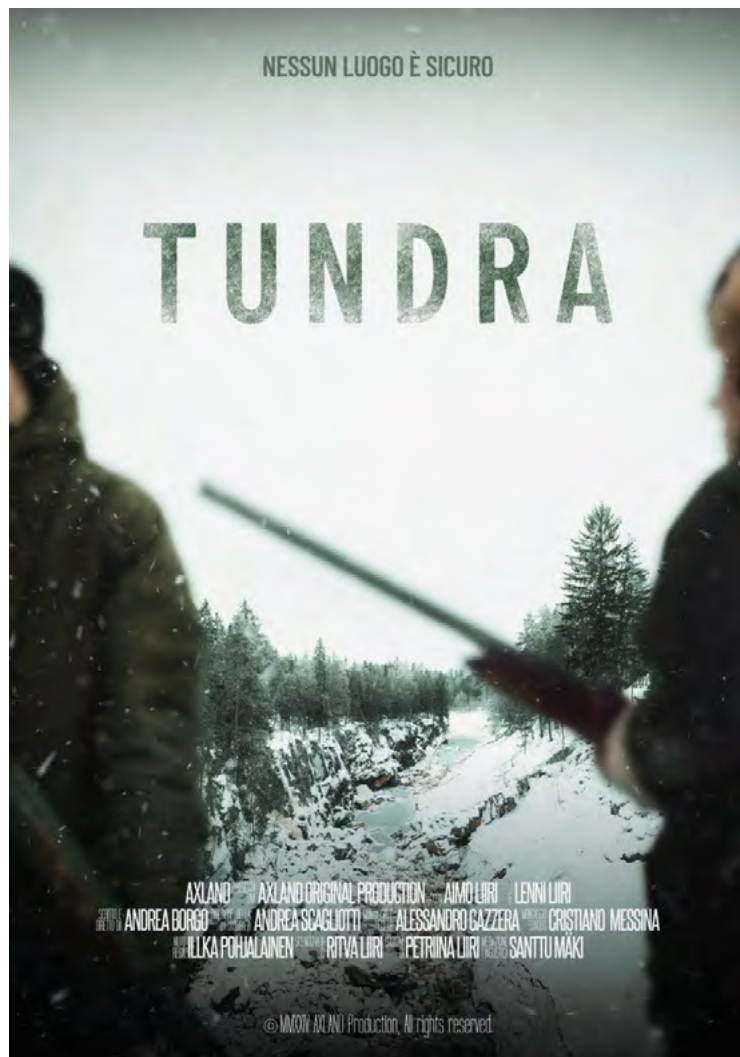
CATTEDRALE *dell'*ASSUNTA

VENERDÌ 05 LUGLIO • ORE 21:00 • INGRESSO € 15,00

TUNDRA

Di **Andrea Borgo** • 11' • Lingua: **Finlandese** • Sott. **Italiano**

Lungo il confine militarizzato tra Finlandia e Russia, nel silenzio della neve invernale più alta, un nonno e suo nipote vanno a caccia di un nemico invisibile.



Parliamo di cinema con
Andrea Borgo

LOCATION NEGATA





CARACAS

Di **Marco D'Amore** • 110' • Lingua: **Italiano** • Sott. **Inglese**

Un rinomato scrittore napoletano fa ritorno a casa dopo lungo tempo e si riconnette con il vecchio amico Caracas.



Parliamo di cinema con
Marco D'Amore

Il celebre attore, protagonista di "Gomorra - La serie" e regista de "L'immortale", presenta il suo ultimo film con Toni Servillo al grande pubblico del festival

BEST OF



PIAZZALE *delle* ARMI

VENERDÌ 05 LUGLIO • ORE 21:00 • INGRESSO € 10,00

THINGS UNHEARD OF

Di **Ramazan Kiliç** • 15' • Lingua: **Curdo e Turco** • Sott. **Italiano**

Una bambina curda cerca di far sorridere la nonna dopo che l'esercito turco ha spento la sua unica finestra sul mondo: la televisione.



CORTOMETRAGGIO IN CONCORSO





COLD SIGH

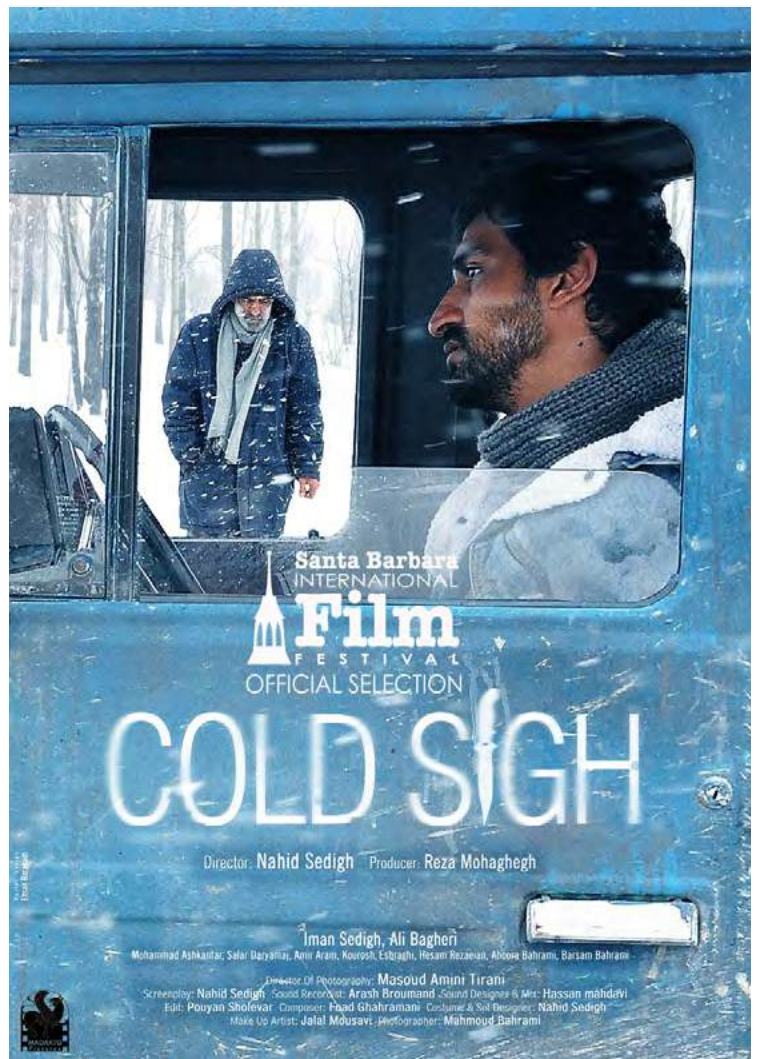
Di **Nahid Sedigh** • 87' • Lingua: **Persiano** • Sott. **Italiano**

Baha scopre il rilascio del padre Bahram, dopo vent'anni di carcere. Deciso a incontrarlo, cerca vendetta per porre fine alle sue sofferenze.



Parliamo di cinema con
Nahid Sedigh

LUNGOMETRAGGIO IN CONCORSO



TERRAZZA CASA *del* SOLE

VENERDÌ 05 LUGLIO • ORE 21:00 • INGRESSO € 7,00

AQUERONTE

Di **Manuel Muñoz Rivas** • 25' • Lingua: **Spagnolo** •
Sott. **Italiano**

A bordo di un traghetto, vari passeggeri attraversano un fiume. Mentre il tempo si dilata e lo spazio confonde, il movimento resta l'unica certezza.



CORTOMETRAGGIO IN CONCORSO





PELE DE VIDRO

Di **Denise Zmekhol** • 90' • Lingua: **Inglese, Francese, Portoghese** • Sott. **Italiano**

La regista esplora la cruda disuguaglianza del Brasile quando scopre che l'imponente capolavoro architettonico del padre è abitato da senzatetto.



Parliamo di cinema con **Denise Zmekhol**

LOCATION NEGATA



CATTEDRALE *dell'*ASSUNTA

SABATO 06 LUGLIO • Ingresso ad invito riservato

GALA

AWARDS

SERATA DI PREMIAZIONE



Premio miglior fiction TV
per **I leoni di Sicilia**
a **Paolo Genovese**

Serata di premiazione della
ventiduesima edizione dell'Ischia
Film Festival presso la suggestiva
chiesa barocca dell'Assunta.

Ingresso ad invito riservato.

PIAZZALE delle ARMI



VENERDÌ 06 LUGLIO • ORE 21:00 • INGRESSO € 15,00



Parliamo di cinema

Omaggio a
Maurizio Nichetti

A 45 anni dall'uscita del suo celeberrimo film "Ratataplan", il regista e attore milanese si racconta al pubblico del festival

QUEL MALEDETTO FILM SU VIRZÌ

Di **Stefano Petti** • 88' • Lingua: **Italiano**

Dopo aver accumulato centinaia di interviste per realizzare il film definitivo su Paolo Virzì, tre documentaristi si confrontano su come concludere il progetto.



Parliamo di cinema
con
Stefano Petti
Alessio Accardo
Gabtirle Acerbo

BEST OF



22 EDI- ZIONE

Programma / Program



Biglietteria / Ticket office

dal 28 Giugno / from 28 June

InfoPoint Piazzale Aragonese (accanto Bar Cocò)

17:00 • 23:00

Contact us: +39 **081 18 16 68 10** (Whatsapp)

Vendita gadget & Segreteria

Via Luigi Mazzella, 51 Ischia Ponte

ischiafilmfestival.it

ischiafilmfestivalonline.it



BONACINA

TRECCANI
Esperienze

BPER: